

Dirección de correo electrónico	Carrera	AÑO	MATERIA: nombre completo	DOCENTE	EJES TEMÁTICOS A EVALUAR - CURSADA REGULAR 2022. Mencionar unidades y/o temáticas, bibliografía, etc. que resulten en una referencia clara de lo implicado en el examen	PROPUESTA DE EXAMEN FINAL PARA ALUMNOS REGULARES CURSADA 2022. Aclarar si hubiera consigna diferente para cursadas anteriores. Indicar plazos y condiciones de presentación en caso de requerir entregas previas, etc.
cristiansalvarezza105@gmail.com	Profesorado Educación Especial	1° año	Taller de Pensamiento Lógico Matemático	Salvarezza Cristian	Taller Promocional. Para alumnos que no hayan logrado promocionar se evaluarán los contenidos abordados durante cursada 2022 con la bibliografía otorgada.	Para alumnos libres se realizará dos instancias: escrita con actividades prácticas; y oral con preguntas teóricas.
profesoraroletto@gmail.com	Profesorado Educación Especial	1° año	Didáctica de las ciencias naturales 1	Roletto Alejandra	Programa analítico completo escrito módulos y artículos estudiados	Escrito
avaleriafc@gmail.com	Profesorado Educación Especial	1° año	Didáctica de la Matemática I	Fabrizio, Valeria	Modelos de enseñanza de la matemática. Diseños curriculares para nivel inicial y primer ciclo de primaria. Núcleos de aprendizajes prioritarios Situaciones Didácticas de Guy Brousseau. Trabajo matemático. Gestión de clase: momentos, intervenciones docentes. Usos de los números naturales.	Examen escrito a desarrollar temáticas abordadas.
rdaneripin@gmail.com	Profesorado Educación Especial	1° año	pedagogía	piñon	surgimiento del campo pedagógico, infancias, escuela, educación y pedagogía, pedagogía crítica, diversidad cultural, interculturalidad. autoridad y autoridad pedagógica	interpretación de jornada de lectura en el CEC
ourenslenguayliteratura@gmail.com	Profesorado Educación Especial	1° año	Didáctica de las Prácticas del Lenguaje y la Literatura I	Gustavo Ourens	Prácticas del lenguaje y literatura en Educación Primaria Didáctica de las prácticas de oralidad Didáctica de la alfabetización Didáctica de las prácticas de lectura Didáctica de las prácticas de escritura Didáctica de la literatura Didáctica de la reflexión sobre las prácticas del lenguaje y la evaluación	Diseñar una secuencia didáctica de mínimo 4 horas de clase manteniendo el modelo del Diseño Curricular para el Ámbito de la Literatura dentro del Ciclo propio de la cátedra. La misma, además de la estructura propia, deberá tener: •Una fundamentación que justifique las decisiones basándose en conceptualizaciones de los autores vistos en la cursada. Principalmente en el Diseño Curricular y en el texto de Elena Stapich (Con ton y con son). •Los recursos necesarios para dicha secuencia. •Un criterio de itinerario que involucre, por lo menos, tres textos. •Pensar la materialización de un "producto final" (producción escrita con una finalidad concreta, un objeto significativo, afiches para exponer, etapas previas para un proyecto final anual...) •Articulación con los hilos de la "hebra de arriba" (la comprensión del lenguaje). En la mesa se expondrá brevemente las instancias recorridas y las decisiones tomadas y sustentadas en el currículo. Posteriormente se realizará un brevísimo coloquio que surgirá de los contenidos efectivamente dados durante el año. Los criterios generales de evaluación serán: Riqueza y variedad de vínculos. Cohesión y coherencia interna conceptual. Fundamentación de las ideas. Exposición oral clara y uso de terminología específica. Respuesta argumentada a las preguntas planteadas. La bibliografía está disponible en la plataforma del Instituto y habrá una instancia de consultas, dudas, preguntas, etc.

jpeyrano@abc.gob.ar	Profesorado Educación Especial	1° año	Psicología del Desarrollo y el Aprendizaje I	Johana Peyrano	<p>Unidad 1: "La Psicología del Desarrollo y los procesos que facilitan el aprendizaje" Psicología como ciencia. Introducción a las principales escuelas psicológicas y sus aportes a la educación. Diferentes conceptualizaciones del desarrollo humano.</p> <p>Unidad 2: "Los procesos de construcción de la subjetividad" El proceso de subjetivación: conceptualizaciones básicas sobre la constitución del sujeto (marcos teóricos generales). Los procesos de la primera infancia: Separación, Individuación, Vínculo y apego. Construcción de la categoría "infancia": las infancias como construcción social.</p> <p>Unidad 3: "Los procesos psicológicos y el aprendizaje" Conceptualizaciones sobre el aprendizaje. Construcción de estructuras cognitivas, Organización de la función simbólica- semiótica. Lo constitucional y lo ambiental: interacción del bagaje congénito con las condiciones socioambientales, con especial referencia al sujeto con discapacidad. Génesis de las matrices de aprendizajes. Ordenadores sociales. El proceso social del aprendizaje. El niño y su aprendizaje en el nivel inicial y el primer ciclo de la escuela primaria.</p> <p>Unidad 4: "Procesos de intersubjetividad- subjetividad" Constitución del sí mismo. Constelaciones identitarias. Yo social. Sexualidad y Género. Configuraciones familiares. Educación Sexual Integral. Perspectiva de derechos humanos. Inteligencia y construcción de la subjetividad. Identidad y autonomía</p> <p>Bibliografía a considerar:</p> <p>Ficha de lectura "La psicología como ciencia". Ficha: Escuelas psicológicas. Urbano, C y Yuni, J. (2005). Psicología del desarrollo. En Psicología del desarrollo: enfoques y perspectivas del curso vital (Págs. 15-23). Córdoba, Argentina: Brujas. Cuadernillo: ESI es parte de la vida. Mykitka, L "La construcción de la subjetividad". Clase escrita "Los procesos de la primera infancia. ESI como eje transversal a considerar". Ramirez "Relaciones objetales". Delval, J: "Psicología del desarrollo. Cap 4. AV "Procesos psicológicos básicos y superiores".</p>	Las estudiantes presentarán la integración de la materia en forma individual para lo cual elaborarán un power point, red conceptual, prezi u otro soporte similar que sirva de apoyo para la presentación oral podrán partir del enriquecimiento del trabajo de integración final realizado.
profesoraroletto@gmail.com	Profesorado Educación Especial	2° año	Didáctica de las ciencias naturales 2	Roletto Alejandra	Enfoques de enseñanza artículos científicos aulas integradas ciencias para la diversidad fundamental curriculares Epb y esb estrategias para la diversidad educación .aprendizaje emocional mdulos medio ambiente y aparatos .	Escrito con esquemas y dibujos
profesoraroletto@gmail.com	Profesorado Educación Especial	2° año	Neurociencias	Roletto alejandra	Módulos dados y tp	Escrito con esquemas y dibujos
alejandraberrier@gmail.com	Profesorado Educación Especial	2° año	Arte y Educación	Alejandra Berrier	Paradigma actual de la Educación Artística . Importancia del Arte en la educación. Características de los lenguajes artísticos (artes visuales, música, teatro y danzas). Articulación entre los saberes areales y el arte en las propuestas pedagógicas en educación especial: trasposición didáctica en las planificaciones propuestas. Socialización de las experiencias (dramatización de clases) Ruptura, análisis y reformulación de las propias miradas sobre la Educación Artística.	Como finalización de la cursada se pedirá una presentación escrita o visual donde desarrollen, a partir de los contenidos abordados y las experiencias transitadas, su mirada sobre el Arte y la Educación; y como generarían propuestas pedagógicas articulando con el espacio de Artística o utilizando al Arte como estrategia metodológica . En la mesa de examen final deberán defender su propuesta oralmente en coloquio
avaleriafc@gmail.com	Profesorado Educación Especial	2° año	Didáctica de la matemática II	Fabrizio, Valeria	Didáctica de la matemática como disciplina científica; su importancia en la formación de profesores; objetivos de enseñanza de la matemática. Planificación. Secuencia didáctica. Evaluación en matemática. Dificultades específicas del aprendizaje.	Examen escrito a desarrollar temáticas abordadas.

ourenslenguayliteratura@gmail.com	Profesorado Educación Especial	2° año	Didáctica de las Prácticas del lenguaje y la Literatura II	Gustavo Ourens	Prácticas del lenguaje y literatura en Educación Primaria Didáctica de las prácticas de oralidad Didáctica de la alfabetización Didáctica de las prácticas de lectura Didáctica de las prácticas de escritura Didáctica de la literatura Didáctica de la reflexión sobre las prácticas del lenguaje y la evaluación	Diseñar una secuencia didáctica de mínimo 6 horas de clase manteniendo el modelo del Diseño Curricular para el Ámbito de la Literatura dentro del Ciclo propio de la cátedra (5to. Grado). La misma, además de la estructura propia, deberá tener: •Una fundamentación que justifique las decisiones basándose en conceptualizaciones de los autores vistos en la cursada. Principalmente en el Diseño Curricular y en textos como Herramientas para enseñar a leer y escribir cuentos (Marsimian, Silvina) y La escritura. Propuesta de enseñanza (Melgar y Zamero) •Los recursos necesarios para dicha secuencia. •Un criterio de itinerario que involucre, por lo menos, tres textos. • Una producción escrita con una finalidad concreta. •Articulación con los hilos de la "hebra de arriba" (la comprensión del lenguaje). En la mesa se expondrá resumidamente las instancias recorridas y las decisiones tomadas y sustentadas en el currículo. Posteriormente se realizará un brevísimo coloquio que surgirá de los contenidos efectivamente dados durante el año. Los criterios generales de evaluación serán: Riqueza y variedad de vínculos. Cohesión y coherencia interna conceptual. Fundamentación de las ideas. Exposición oral clara y uso de terminología específica. Respuesta argumentada a las preguntas planteadas. La bibliografía está disponible en la plataforma del Instituto y habrá una instancia de consultas, dudas, preguntas, etc.
jpeyrano@abc.gob.ar	Profesorado Educación Especial	2° año	Psicología del Desarrollo y el Aprendizaje II	Johana Peyrano	Bibliografía a considerar: Delval, J "El desarrollo humano". Cap 3. Coll, C: Psicología y Educación. Cap 1 AV Procesos Psicológicos Básicos y Superiores. Coll. C Psicología y Educación. Cap 7 Baquero, R (1997) Ideas centrales de la teoría sociohistórica. En Vygotski y el Aprendizaje Escolar. Ed. Aique. Cuadernillo "ESI: Parte de la vida". Delval, J "Psicología del desarrollo" Cap 6 y 8. César Coll y Javier Onrubia: "Inteligencia, inteligencias y capacidad de aprendizaje. Cap 7 Contenidos: Unidad 1: "Construcción y desarrollo de estructuras cognitivas". Psicología evolutiva y psicología del desarrollo: contexto de surgimiento, diferencias entre corrientes, aportes específicos. Procesos psicológicos básicos y superiores. Epistemología genética como epistemología de ruptura: contexto de surgimiento, métodos, conceptos y principios organizadores. Psicología genética y sus rasgos: biologismo, constructivismo genético: estadios. Teoría de la equilibración: asimilación y acomodación. Unidad 2: "El proceso social del aprendizaje". La psicología socio-histórica de Vygotsky: conceptos y principios organizadores. Zona de desarrollo próximo. Desarrollo real y desarrollo potencial. El niño y su aprendizaje en el nivel inicial y primario. Influencia entre pares en el desarrollo cognitivo. Construcción social de la inteligencia. Inteligencias múltiples. Incorporación del lenguaje: función simbólica, apropiación de significados compartidos. Unidad 3: "La ESI, los vínculos y la construcción de la subjetividad y la identidad". Constitución del sí mismo. Incorporación del lenguaje: función simbólica, apropiación de significados compartidos. Construcción de la subjetividad. Constelaciones identitarias. Identidad y autonomía. El yo social. Sexualidad y género. Niñez trans. El juego y su relación con el conocimiento social del niño. Unidad 4: "Cultura y contexto". Condicionamiento cultural del desarrollo. El aprendizaje como reconstrucción de representantes. Características de la cultura contemporánea y su influencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Configuraciones familiares y su influencia en el desarrollo del niño.	Las estudiantes presentarán la integración de la materia en forma individual para lo cual elaborarán un power point, red conceptual, prezi u otro soporte similar que sirva de apoyo para la presentación oral podrán partir del enriquecimiento del trabajo de integración final realizado.
josefinaharisgarat@gmail.com	Profesorado Educación Especial	3° año	Psicología del desarrollo y del aprendizaje 3	Josefina Harisgarat	Unidad 1, 2 y 3 con la bibliografía correspondiente	Modalidad oral con exposición de un tema.
quinterosariana@gmail.com	Profesorado Educación Especial	3° año	Sujeto con Discapacidad Intelectual	Quinteros, Ariana	Evolución del conceptos referidos la PCDI, definición y criterios diagnosticos de DI, dimensiones, apoyos, proceso de subjetividad en DI, educacion inclusiva, tipos de aprendizajes, adecuaciones curriculares, Modelo Social de Discapacidad, Paradigma del déficit vs diferencia.	Examen oral

mrabuini@abc.gob.ar	Profesorado Educación Especial	3° año	PRACTICA DOCENTE III y CURRICULUM Y DISCAPACIDAD INTELECTUAL I	Rabuini Mariela - Goldaracena Carolina	<p>Desde las cátedras de Práctica Docente III, Curriculum y discapacidad Intelectual I se acuerda realizar un final en conjunto. Fundamentamos dicha decisión teniendo en cuenta que como ambas cátedras contarán con una sola alumna a lo largo del ciclo se han ido realizando clases conjuntas para así poder fortalecer a dicha alumna en sus Prácticas de Campo.</p> <p>Se pauta que la alumna-docente deberá presentar un trabajo de narración el cual de cuenta de sus Prácticas de Campo, desde una mirada autocrítica, marcando fortalezas y debilidades, evidenciando tanto en sus planificaciones como en su desempeño el traslado de los conocimientos adquiridos a través de las clases, lectura de textos, circulares y documentos de ambas cátedras.</p> <p>Dicha narrativa tiene como fecha límite de entrega el 30/11, una copia por cátedra y deberá ser defendido en la mesa final del día 7/12 a las 18 hs.</p>	fecha límite de entrega el 30/11, una copia por cátedra y deberá ser defendido en la mesa final del día 7/12 a las 18 hs.
danielabazterrica4@gmail.com	Profesorado Educación Especial	3° año	Abordaje psicopedagogía del sujeto con dis	Daniela Bazterrica	Textos trabajados de los módulos 1 a 4 que se marcan en el programa.	Presentación oral seleccionando un módulo a desarrollar y relacionando con algún contenido de los otros.